

目標：錫安山

王永信

猶太心靈深處
我們的眼睛朝向東方
我們不會失去
在自己國土作個自由民族

懷抱著一個渴望
遠遠的眺望錫安山
兩千年的希望
住在錫安和耶路撒冷

—— 以色列國歌（中譯）

據說以色列的國歌，是在以色列復國（1948年）之前，由一位在波蘭 Galicia 的猶太人所寫的。他的民族自從主後70年開始，分散普世、顛沛流離、受盡欺壓，二次大戰時期，納粹德國對600萬猶太人的大屠殺（Holocaust）更達高峰。

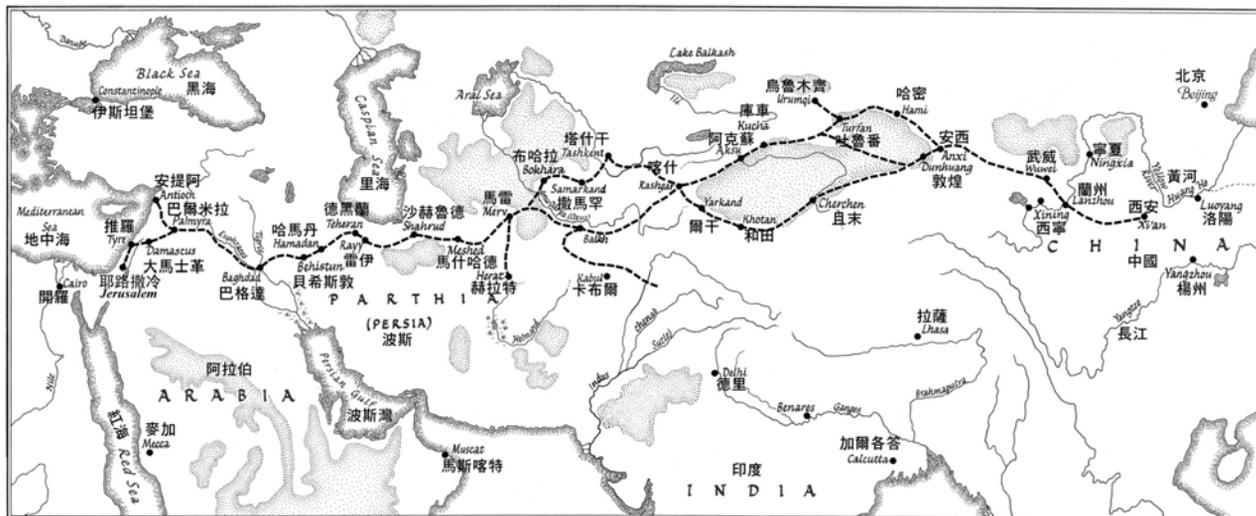
1,800餘年之久，猶太人沒有自己的國家、沒有身份、沒有尊嚴，到處流浪，成為普世孤兒。這位猶太人去國懷鄉，以「何處是吾家」的情懷寫了歌辭，歌譜則修編自十六世紀的意大利歌曲“La Mantovana”。此曲聽起來低沉悲愴，有若柴可夫斯基的《悲愴交響樂》（Symphony Pathetique），令人淒楚。此曲在流亡的猶太人（Jews in Diaspora）中傳播甚廣，在大家心中產生共鳴，所以1948年以色列立國後被選為國歌。

此歌第二行說到，

我們的眼睛朝向東方 遠遠的眺望錫安山

因為錫安（耶路撒冷）在歐洲的東邊，所以詩歌作者說他們的眼睛是「向東看」—— 遙望錫安山，聖城耶路撒冷。

絲 綢 之 路



傳回耶路撒冷運動

海內外華人教會最大挑戰



今天我們承接 70 年前多位先賢未完的使命，繼續推動「傳回耶路撒冷」運動，無論從中國或從亞洲，我們的眼睛卻是「向西看」，因為耶路撒冷在我們的西邊；而我們大家有一個共同的目標——錫安山！耶路撒冷！

這「向西行」的異象，根據王瑞珍弟兄在《神國俠侶》中的記載（頁 63），早於 1942 年 11 月 25 日晚上，西北聖經學院副院長馬可牧師得到神的呼召，中國教會應當有差傳事奉，向普世傳福音。馬可牧師與神對話：

「主啊，往那兒去傳呢？」

「朝西！由陝西、甘肅、寧夏、青海、新疆出去，一直向伊斯蘭國家，直到耶路撒冷！」

從那時起，這「朝西」的呼召，產生了「遍傳福音團」和「西北靈工團」等美好的差傳事工，前後多位主僕及使女憑信心出發，往上列各省傳福音、建教會。但因 1949 年後，國門關閉，他們無法再「朝西」前進，所以就留在邊疆諸省事奉至今。筆者 4 年多前至新疆烏魯木齊、喀什等地，有機會見到趙麥加老弟兄（已於年前息勞歸主）、何恩證姊妹、劉老弟兄及師母等人，他們獻上了全生為主，置身邊疆，葬身邊疆，成為中國教會敬佩的差傳先鋒。

BACK TO JERUSALEM MOVEMENT

Great Missionary Challenge to the Church



「If I forget you, O Jerusalem, may my
right hand forget its skill.」 — Psalms 137:5

靠主恩典，大使命中心與其它機構於過去幾年舉辦了三屆「傳回耶路撒冷」國際諮商會議，並計劃於2010年舉行第四屆諮商會議。同時組成了四個小組，負責推動下列四方面要點，預算在下屆大會中報告成果及進展。

- 一、招募 (Recruitment) —— 招募跨文化宣教士
- 二、訓練 (Training) —— 訓練跨文化宣教士
- 三、差派 (Sending) —— 差遣跨文化宣教士
- 四、工場伙伴 (Mid-way Station) —— 在宣教工場實際輔助跨文化宣教士

願 神成就祂自己的旨意，完成祂70年前對祂眾僕人、使女們的呼召，今天差遣更多宣教士從中國的西北向西走，進入中亞、西亞，傳福音，建教會，直到耶路撒冷錫安山。

(作者為大使命中心榮休會長)